

REPUBLIKA HRVATSKA
OSNOVNA ŠKOLA STJEPANA RADIĆA
BRESTOVEC OREHOVIČKI

KLASA: 112-01/26-02/02

URBROJ: 2140-59-26-1

U Brestovcu Orehovičkom, 6. 2. 2026.

Na temelju članka 107. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08., 86/09., 92/10., 105/10.-ispr, 90/11., 5/12., 16/12., 86/12., 126/12., 94/13., 136/14.-RUSRH, 152/14. , 07/17., 68/18., 98/19., 64/20., 151/22., 156/23.), članka 13. Pravilnika o radu Osnovne škole Stjepana Radića Brestovec Orehovički te članka 2. i 3. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Osnovnoj školi Stjepana Radića Brestovec Orehovički, ravnatelj Osnovne škole Stjepana Radića Brestovec Orehovički, Brestovec Orehovički 40, 49221 Bedekovčina raspisuje

NATJEČAJ ZA ZASNIVANJE RADNOG ODNOSA

NAZIV RADNOG MJESTA:

UČITELJ/ICA koji obavlja poslove učitelja/ice glazbene kulture - 1 izvršitelj/ica na neodređeno, nepuno radno vrijeme – 24 sata tjedno

MJESTO RADA: Osnovna škola Stjepana Radića Brestovec Orehovički, Brestovec Orehovički 40, 49221 Bedekovčina

Na natječaj se mogu prijaviti muške i ženske osobe u skladu sa Zakonom o ravnopravnosti spolova (Narodne novine 52/08. i 69/17.).

UVJETI:

Opći uvjet za zasnivanje radnog odnosa i posebni uvjeti propisani Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi.

Sukladno članku 24. Pravilnika o odgovarajućoj vrsti obrazovanja učitelja i stručnih suradnika u osnovnoj školi (NN 6/19., 75/20). učitelj glazbene kulture mora imati sljedeću vrstu obrazovanja:

TOČKE	STUDIJSKI PROGRAM I SMJER	VRSTA I RAZINA STUDIJA	STEČENI AKADEMSKI NAZIV
a)	Glazbena kultura smjer: nastavnički	– diplomski sveučilišni studij	– magistar glazbene kulture
		– stručni dodiplomski studij	– profesor glazbene kulture – profesor glazbenoga odgoja
	Glazbena pedagogija smjer: nastavnički ili dvopredmetni	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	magistar glazbene pedagogije magistar muzike
	Crkvena glazba smjer: glazbena pedagogija	– diplomski sveučilišni studij	magistar glazbene pedagogije
		– sveučilišni dodiplomski studij	profesor teoretskih glazbenih predmeta profesor crkvene glazbe
	Teorija glazbe	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	magistar teorije glazbe magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor teoretskih glazbenih predmeta

	Glazbena teorija	– diplomski sveučilišni studij	magistar glazbene teorije
		– sveučilišni dodiplomski studij	profesor teorije glazbenih predmeta
b)	Muzikologija smjerovi: Muzikologija, Etnomuzikologija, Historijska muzikologija, Sistematska muzikologija	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	magistar muzikologije
		– sveučilišni dodiplomski studij	– diplomirani muzikolog – profesor muzikologije
	Dirigiranje smjerovi: Dirigiranje, Zborsko dirigiranje	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	– akademski muzičar diplomirani glazbenik – dirigent (skladatelj) – diplomirani dirigent (skladatelj)
	Zborsko dirigiranje	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	– akademski muzičar diplomirani glazbenik – dirigent – diplomirani dirigent
	Kompozicija/Kompozicije smjerovi: Kompozicija, Elektronička kompozicija, Primijenjena kompozicija	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	akademski muzičar – kompozitor (skladatelj) diplomirani muzičar – kompozitor (skladatelj)
	Primijenjena kompozicija	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Elektronička kompozicija	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	akademski muzičar – kompozitor (skladatelj) diplomirani muzičar – kompozitor (skladatelj)
	Elektronička kompozicija	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– umjetnički dodiplomski četverogodišnji studij	akademski muzičar – kompozitor diplomirani muzičar – kompozitor
	Pjevanje smjerovi: Izvođački – modul operni, Izvođački – modul koncertni, Pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij – integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor pjevanja

			akademski muzičar – pjevač
	Solo pjevanje	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike akademski muzičar – pjevač
	Crkvena glazba smjer: Orgulje	– diplomski sveučilišni studij	– magistar crkvene glazbe – magistar orgulja
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	– diplomirani crkveni glazbenik
	Čembalo smjer: izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Fagot smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor fagota
			akademski muzičar – fagotist
			diplomirani glazbenik – fagotist
	Flauta smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor flaute
			akademski muzičar – flautist
			diplomirani glazbenik – flautist
	Puhački instrumenti smjerovi: Flauta, Klarinet	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Gitara smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor gitare
			akademski muzičar – gitarist
			diplomirani glazbenik – gitarist
	Studij za instrumentaliste smjer: Gitara	– integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Glasovir/Klavir smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor glasovira (profesor klavira)
			akademski muzičar – klavirist
			diplomirani glazbenik glasosvirač
	Studij za instrumentaliste smjer: Klavir	– integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Gudački instrumenti smjerovi: Violina, Viola, Violončelo smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Harfa smjerovi: izvođački, pedagoško-	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski	profesor harfe

	izvođački	četverogodišnji studij	akademski muzičar – harfist
			diplomirani glazbenik – harfist
	Klarinet smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor klarineta
			akademski muzičar – klarinetist
			diplomirani glazbenik – klarinetist
	Klasična harmonika	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor harmonike
	Kontrabas smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor kontrabasa
			akademski muzičar – kontrabasist
			diplomirani glazbenik – kontrabasist
	Oboa smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor oboe
			akademski muzičar – oboist
			diplomirani glazbenik – oboist
	Rog smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor korna (roga)
			akademski muzičar – kornist
			diplomirani glazbenik – kornist
	Saksofon smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor saksofona
			akademski muzičar – saksofonist
			diplomirani glazbenik – saksofonist
	Trombon smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor tromblona (pozaune)
			akademski muzičar – trombonist
			diplomirani glazbenik – trombonist
	Tuba smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor tube
			akademski muzičar – tubist
			diplomirani glazbenik – tubist
	Truba smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor trublje
			akademski muzičar – trubač
			diplomirani glazbenik – trubač

	Viola smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
	Violina smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor violine
			akademski muzičar – violinist
			diplomirani glazbenik – violinist
	Violončelo smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor violončela
			akademski muzičar – violončelist
			diplomirani glazbenik – violončelist
	Udaraljke smjerovi: izvođački, pedagoško-izvođački	– diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor udaraljki
			akademski muzičar – udaraljkaš
			diplomirani glazbenik – udaraljkaš
	Studij za instrumentaliste smjerovi: Flauta, Oboa, Klarinet, Saksofon, Fagot, Rog, Truba, Trombon, Tuba, Udaraljke, Harfa, Violina, Viola, Violončelo, Kontrabas, Gitara, Klavir, Orgulje, Čembalo	– integrirani preddiplomski i diplomski sveučilišni studij	– magistar muzike
		– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	profesor odgovarajućega instrumenta
			diplomirani glazbenik odgovarajućega instrumenta
			akademski muzičar odgovarajućega instrumenta
	Učiteljski studij	– stručni dodiplomski četverogodišnji studij	učitelj razredne nastave s pojačanim programom iz nastavnoga predmeta Glazbene kulture
c)	Glazbena pedagogija	– preddiplomski sveučilišni studij	sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) glazbene pedagogije
	Teorija glazbe	– preddiplomski sveučilišni studij	sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) teorije glazbe
	Glazbena teorija	– preddiplomski sveučilišni studij	sveučilišni prvostupnik (baccalaureus) glazbene teorije

DOKUMENTI I PRILOZI KOJIMA SE DOKAZUJE ISPUNJENOST UVJETA I KOJE JE POTREBNO PRILOŽITI ZA NATJEČAJ:

1. Prijavu na natječaj vlastoručno potpisanu;
2. Životopis vlastoručno potpisan;
3. Presliku diplome odnosno dokaza o stečenoj stručnoj spremi;
4. Presliku dokaza o državljanstvu;
5. Uvjerenje da nije pod istragom i da se protiv kandidata/kinje ne vodi kazneni postupak glede zapreka za zasnivanje radnog odnosa iz članka 106. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (ne starije od dana objave natječaja);

Navedene isprave odnosno prilozi dostavljaju se u neovjerenoj preslici.

Prije sklapanja ugovora o radu odabrani/a kandidat/kinja dužan/na je sve navedene priloge odnosno isprave dostaviti u izvorniku ili u preslici ovjerenoj od strane javnog bilježnika sukladno Zakonu o javnom bilježništvu (Narodne novine broj 78/93., 29/94., 162/98., 16/07., 75/09., 120/16.)

Osobe koje se pozivaju na pravo prednosti sukladno članku 102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji (Narodne novine 121/17, 98/19, 84/21, 156/23), članku 48. f Zakona o zaštiti vojnih i civilnih invalida rata (Narodne novine broj 33/92, 77/92, 27/93, 58/93, 2/94, 76/94, 108/95, 108/96, 82/01, 103/03 i 148/13, 98/19), članku 9. Zakona o profesionalnoj rehabilitaciji i zapošljavanju osoba s invaliditetom (Narodne novine broj 157/13, 152/14, 39/18, 32/20) te članku 48. Zakona o civilnim stradalnicima iz Domovinskog rata (Narodne novine broj 84/21), dužne su u prijavi na javni natječaj pozvati se na to pravo i uz prijavu priložiti svu propisanu dokumentaciju prema posebnom zakonu, a imaju prednost u odnosu na ostale kandidate samo pod jednakim uvjetima.

Osobe koje ostvaruju pravo prednosti pri zapošljavanju u skladu s člankom 102. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji (Narodne novine broj 121/17, 98/19, 84/21, 156/23), uz prijavu na natječaj dužne su priložiti i dokaze propisane člankom 103. stavak 1. Zakona o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovima njihovih obitelji

Poveznica na internetsku stranicu Ministarstva hrvatskih branitelja s popisom dokaza potrebnih za ostvarivanja prava prednosti:

<https://branitelji.gov.hr/UserDocsImages//dokumenti/Nikola//popis%20dokaza%20za%20ostvarivanje%20prava%20prednosti%20pri%20zapo%20C5%A1ljavanju-%20ZOHBDR%202021.pdf>

Osobe koje ostvaruju pravo prednosti pri zapošljavanju u skladu s člankom 48. Zakona o civilnim stradalnicima iz Domovinskog rata (Narodne novine broj 84/21), uz prijavu na natječaj dužne su u prijavi na natječaj pozvati se na to pravo i uz prijavu dostaviti i dokaze iz stavka 1. članka 49. Zakona o civilnim stradalnicima iz Domovinskog rata

Poveznica na internetsku stranicu Ministarstva hrvatskih branitelja s popisom dokaza potrebnih za ostvarivanja prava prednosti:

<https://branitelji.gov.hr/UserDocsImages//dokumenti/Nikola//popis%20dokaza%20za%20ostvarivanje%20prava%20prednosti%20pri%20zapo%20C5%A1ljavanju-%20Zakon%20o%20civilnim%20stradalnicima%20iz%20DR.pdf>

Kandidat/kinja koji/a je pravodobno dostavio/la potpunu prijavu sa svim priložima odnosno ispravama i ispunjava uvjete natječaja dužan/a je pristupiti procjeni odnosno testiranju prema odredbama Pravilnika o načinu i postupku kojim se svim kandidatima za zapošljavanje osigurava jednaka dostupnost javnim službama pod jednakim uvjetima te vrednovanje kandidata prijavljenih na natječaj u Osnovnoj školi Stjepana Radića Brestovec Orehovički, koji je objavljen na web stranici Škole

[http://os-sradica-brestovec.skole.hr/upload/os-sradica-brestovec/images/static3/1043/attachment/Pravilnik_o_nacinu_i_postupku_zaposljavanja .pdf](http://os-sradica-brestovec.skole.hr/upload/os-sradica-brestovec/images/static3/1043/attachment/Pravilnik_o_nacinu_i_postupku_zaposljavanja.pdf)

Pravni izvori te sadržaj i način testiranja za pripremu kandidata/kinja za testiranje bit će objavljeni na mrežnoj stranici Osnovne škole Stjepana Radića Brestovec Orehovički istovremeno s objavom natječaja: <http://os-sradica-brestovec.skole.hr/> u rubrici natječaji.

Vrijeme i mjesto održavanja testiranja objavit će se najmanje 5 dana prije dana određenog za testiranje na web stranici Škole: <http://os-sradica-brestovec.skole.hr/> u rubrici natječaji.

Kandidat/kinja prijavom na natječaj daje privolu za obradu osobnih podataka navedenih u svim dostavljenim priložima odnosno ispravama za potrebe provedbe natječajnog postupka sukladno važećim propisima o zaštiti osobnih podataka.

Rok za podnošenje prijave na natječaj je osam dana od dana objave natječaja.

Prijave na natječaj s dokazima o ispunjavanju propisanih uvjeta iz natječaja mogu se dostaviti osobno u tajništvo Škole ili poštom na adresu škole: Osnovna škola Stjepana Radića Brestovec Orehovički, Brestovec Orehovički 40, 49221 Bedekovčina (za natječaj – glazbena kultura).

Nepravodobne i nepotpune prijave neće se razmatrati.

Kandidat/kinja prijavljen/na na natječaj bit će obaviješten/na putem mrežne stranice školske ustanove <http://os-sradica-brestovec.skole.hr/> u rubrici natječaji, u zakonom propisanom roku.

